Cie
PRÉLUDE
MUSIC
2022
MICHEL BERGER

Cie Prélude Music - 2022
Licence PLATESV-R-2021-010957 et PLATESV-R-2021-010958
www.preludemusic.fr - 06 80 21 18 48 - contact@preludemusic.fr

# P R É F A C E

*« De l'idée au projet....»*

*Écrire un spectacle pour rendre hommage à un artiste qu'on admire autant est un projet très excitant. C'est une expérience riche et vertigineuse. On doit sortir de ses émotions personnelles après s'être totalement immergé dans l'œuvre, faire un pas de côté ou deux, penser au public toujours afin d'être en harmonie avec ce qu'on aime et ce qui est attendu. J'ai donc écrit plusieurs spectacles sur Michel Berger parce qu'il me semble que je n'arriverai jamais à en écrire un seul qui rassemblera tout ce qui le représentait... ou il durerait 8 heures :) Alors que vous choissisiez de découvrir le spectacle TOUT POUR SA MUSIQUE ou DOUBLE JEU ou encore le spectacle qui est consacré à FRANCE GALL, vous découvrirez chaque fois un peu de Michel.*

*Emily Clot*

## André Clot
## Celui qui chante
## Pianiste / Chanteur

*Musicien professionnel depuis ses 17 ans, André a acquit depuis 3 décénnies un savoir faire artistique et technique qui lui permet de travailler sur de nombreux projets au sein de la Cie Prélude Music dont il est l'un des deux fondateurs mais également dans d'autres formations professionelles sur la région Rhône-Alpes. Pianiste formé en école de musique actuelle, il est également arrangeur, compositeur et programmeur.*

## Emily Clot
## La groupie du pianiste
## Chanteuse / Flûtiste

*Après une première carrière dans la communication et le management, Emily devient chanteuse fin 2012. Elle entre au conservatoire pour étudier l'harmonie Jazz et la flûte traversière (période Baroque notamment). En parallèle, elle se consacre à l'enseignement et à la musicothérapie. C'est elle qui écrit et met en scène les spectacles de la Cie Prélude Music qu'elle a créée avec André Clot en 2009. Emily travaille principalement sur la thématique des émotions.*

# 1 artiste : 3 spectacles

**DOUBLE JEU** - Double hommage

Ce spectacle, nommé d'après le dernier album studio de France Gall et Michel Berger, vous propose de redécouvrir leurs plus grands tubes et les nombreuses ballades composées par le pianiste. Que des morceaux incontournables issus des répertoires des deux légendes.

Un spectacle dynamique où la musique vous invite à chanter et danser.

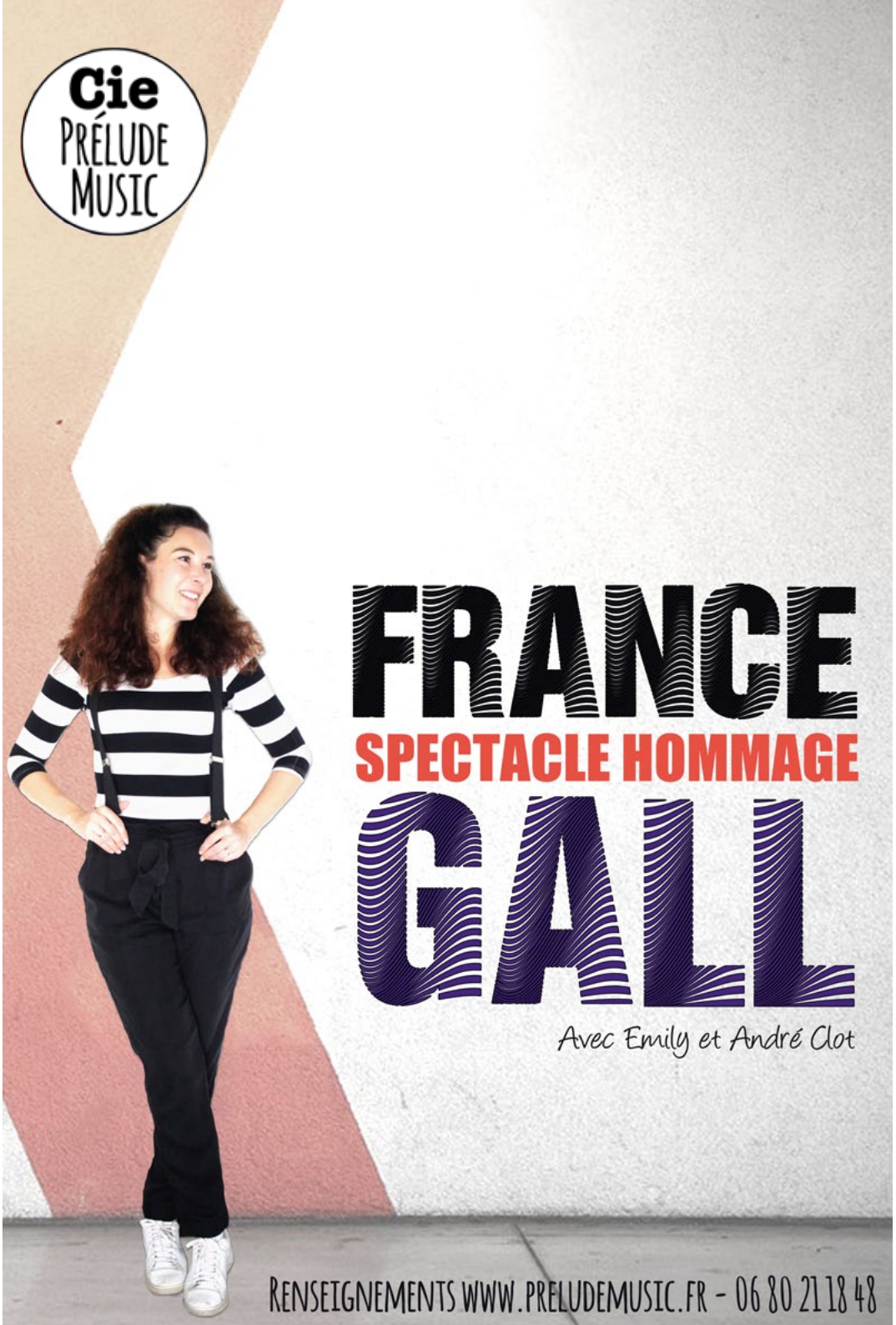
Babacar, Le Paradis Blanc, Quelques Mots d'Amour, Résiste, Diego, Ella Elle l'a...

**1h45 - Chant, piano, flûte, vidéo**

## TOUT POUR SA MUSIQUE

Saviez vous que Michel Berger a écrit et composé pour Elton John ? Connaissez-vous la musique qu'il a enregistré avec les musiciens du légendaire groupe de rock Toto ? Ce spectacle retrace le parcours artistique de Michel Berger et revient sur les meilleures collaborations qu'il nous a laissées... De Johnny à Balavoine, de Diane Tell à Cindy Lauper, sans oublier Starmania et tant d'autres...

**1h45 - Chant, piano, flûte, vidéo**



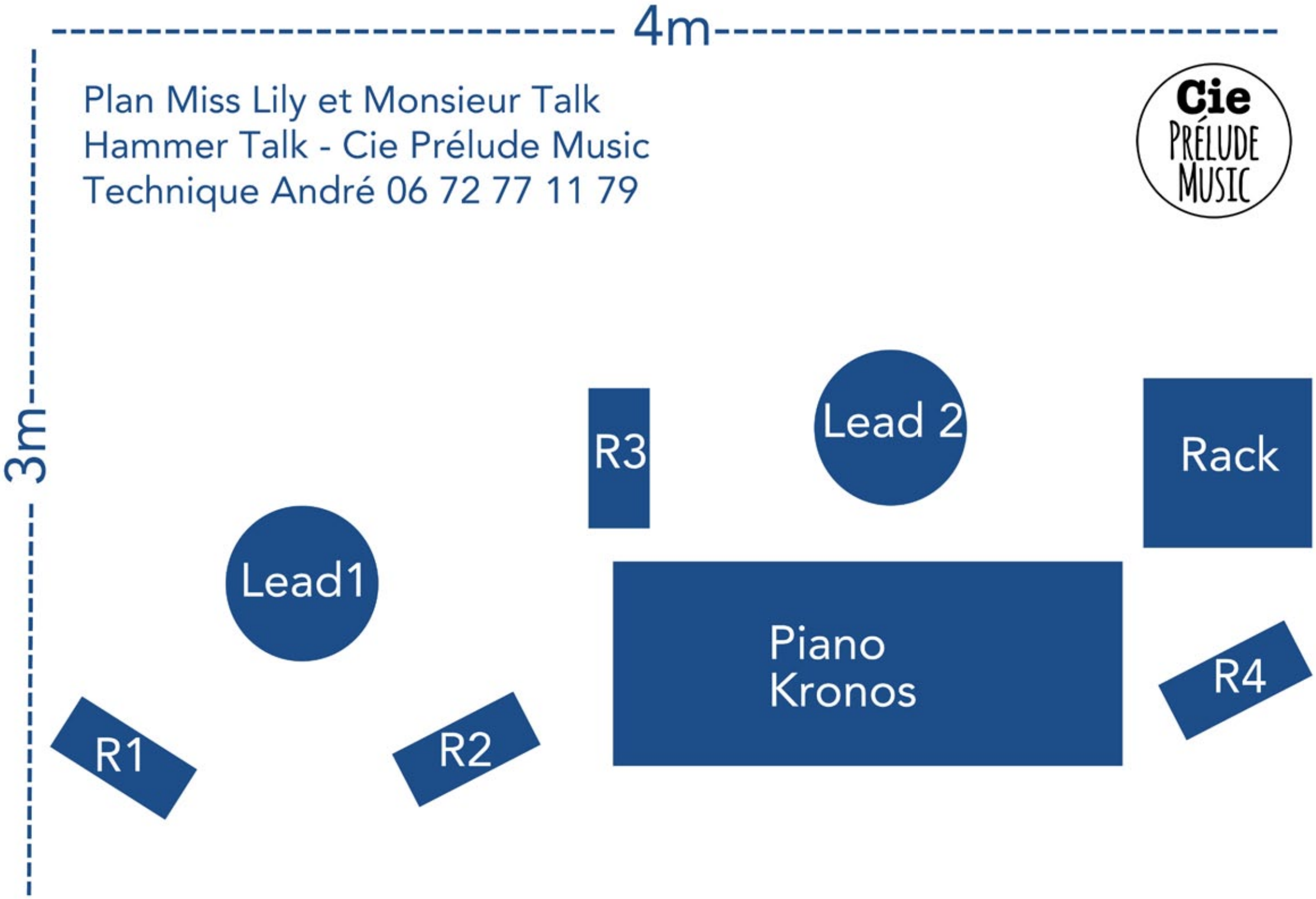

## FRANCE GALL

Elle était la chanteuse préférée des Français malgré son départ précipité de la scène médiatique depuis de nombreuses années. Elle nous a quitté bien trop tôt, quasiment en même temps que son grand ami Johnny. Nous lui rendons hommage dans ce spectacle qui retrace sa carrière, de ses premiers tubes Yéyé à sa dernière création : la comédie musicale Résiste, qui fut son dernier chef d'œuvre en hommage à son mari Michel Berger.

**1h30 - Chant, piano, flûte traversière**

KORG
KRONOS
Marshall

Plan Miss Lily et Monsieur Talk
Hammer Talk - Cie Prélude Music
Technique André 06 72 77 11 79



# TECHNIQUE AUTONOME

Durée du set : 1h30 à 1h45
Espace scènique : 4m / 3m minimum
Autonome jusqu'à 300 personnes, son, lumière et vidéo

Sono Yamaha DXR 10 + sub Yamaha
Lumières latérales LED
Vidéo projecteur
Pont arrière de 4m
Loge indispensable
Noir complet pour les spectacles avec de la vidéo

Pour des jauges plus importantes merci de contacter le responsable technique :
André Clot 06 72 77 11 79

Budget : à partir de 900€ en formule autonome hors frais annexes (frais de déplacement, hébergement, repas etc...) et frais de sacem.

Deux repas à prévoir par l'organisateur (voir fiche technique dans le contrat)

# CONTACT

www.preludemusic.fr
06 80 21 18 48
contact@preludemusic.fr

Cie Prélude Music